



Parte 1 - Música clásica

En esta parte del capítulo, vamos a escuchar un ensayo general de la orquesta sinfónica de Burdeos. La obra que vamos a escuchar es el **concierto por violín (en Em) de Felix MENDELSSOHN, compositor alemán del siglo diecinueve (romántico).**

Un concierto es una **composición musical escrita** para ser interpretada **por uno** (o varios) instrumento(s) **solista(s) y una orquesta.**

⚠ Concierto viene del verbo italiano « CONCERTARE » que significa « conversar ». En efecto, en un concierto, el solista conversa con la orquesta.

Un concierto se estructura en **tres movimientos** con diferentes formas y tempos :

- El primer movimiento adopta la **forma de « sonata »** (A-B-A) sobre un tempo « **Allegro** » para agradecer **el virtuosismo** del solista.
- El segundo movimiento solía escribirse en **forma de « lied »** (AABB) sobre un tempo « Largo » para agradecer **la expresividad** del solista.
- El tercer movimiento se realizaba en **forma de rondó** (A-B-A-C-A-D-A) sobre un tempo « Presto » o « Vivace » para agradecer otra vez, la virtuosidad del solista.

Existe un momento, llamado *cadenza* o cadencia, al final de algunos movimientos, donde el solista toca sin acompañamiento, exponiendo su técnica.

Travail maison : Compréhension écrite

Sur une feuille libre, Répondez en français aux questions suivantes :

- Quel est le nom de l'oeuvre que nous écouterons lors de la générale? (1point)
- A qui la doit-on? Quelle est sa nationalité et a quelle période a-t-il vécu? (2points)
- Quelle est l'étymologie du « Concerto » ? (2points)
- En quoi consiste un concert? (2points)
- En combien de mouvements se structure un concerto? (1point)
- Réalisez un tableau présentant les caractéristiques des différents mouvements d'un concerto (9 points) : tempo, forme, but recherché.
- Qu'est ce qu'une « cadence » ? (3 points)



1	Chef d'orchestre	
2	Violon	
3	Alto	
4	Violoncelle	
5	Contrebasse	
6	Piano	
7	Harpe	
8	Flûte traversière	
9	Clarinette	
10	Hautbois	
11	Saxophone	
12	Basson	

13	Contrebasson	
14	Tuba	
15	Cor	
16	Trompette	
17	Trombone	
18	Xylophone	
19	Grosse Caisse	
20	Timbales	
21	Cymbales	
22	Vibraphone	
23	Caisse Claire	
24	Tambourin	